

DOCÊNCIA EM PERSPECTIVAS:
CASOS DE ENSINO E
NARRATIVAS DOCENTES

Paulo Sérgio da Silva Oliveira
Cláudia Starling
Ana Maria Alves Saraiva (orgs.)

DOCÊNCIA EM PERSPECTIVAS: CASOS DE ENSINO E NARRATIVAS DOCENTES

1ª Edição

São Carlos / SP

Editora De Castro

2023

Copyright © 2023 dos autores.

Editora De Castro

Editor: Carlos Henrique C. Gonçalves

Conselho Editorial:

Prof. Dr. Alonso Bezerra de Carvalho

Universidade Estadual Paulista – Unesp

Prof. Dr. Antenor Antonio Gonçalves Filho

Universidade Estadual Paulista – Unesp

Profª Drª Bruna Pinotti Garcia Oliveira

Universidade Federal de Goiás – UFG

Profª Drª Célia Regina Delácio Fernandes

Universidade Federal da Grande Dourados – UFGD

Profª Drª Cláudia Starling Bosco

Universidade Federal de Minas Gerais – UFMG / FaE

Prof. Dr. Felipe Ferreira Vander Velden

Universidade Federal de São Carlos – UFSCar

Prof. Dr. Fernando de Brito Alves

Universidade Estadual do Norte do Paraná – UENP

Prof. Dr. Flávio Leonel Abreu da Silveira

Universidade Federal do Pará – UFPA

Profª Drª Heloisa Helena Siqueira Correia

Universidade Federal de Rondônia – UNIR

Prof. Dr. Hugo Leonardo Pereira Rufino

Instituto Federal do Triângulo Mineiro, Campus Uberaba, Campus Avançado Uberaba Parque Tecnológico

Profª Drª Jáina Pinheiro de Oliveira

Universidade Federal de Minas Gerais, Faculdade de Educação – UFMG / FAE

Profª Drª Jucelia Linhares Granemann

Universidade Federal de Mato Grosso do Sul – Campus de Três Lagoas – UFMS

Profª Drª Layanna Giordana Bernardo Lima

Universidade Federal do Tocantins – UFT

Prof. Dr. Lucas Farinelli Pantaleão

Universidade Federal de Uberlândia – UFU

Profª Drª Luciana Salazar Sagado

Universidade Federal de São Carlos – UFSCar / LABEPPE

Prof. Dr. Luis Carlos Paschoarelli

Universidade Estadual Paulista – Unesp / Faac

Profª Drª Luzia Sigoli Fernandes Costa

Universidade Federal de São Carlos – UFSCar

Profª Drª Marcia Machado de Lima

Universidade Federal de Rondônia – UNIR

Prof. Dr. Marcio Augusto Tamashiro

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Tocantins – IFTO

Prof. Dr. Marcus Vinícius Xavier de Oliveira

Universidade Federal de Rondônia – UNIR

Prof. Dr. Mauro Machado Vieira

Universidade Federal de Uberlândia – UFU

Prof. Dr. Osvaldo Copertino Duarte

Universidade Federal de Rondônia – UNIR

Profª Drª Zulma Viviana Lenarduzzi

Facultad de Ciencias de la Educación – UNER, Argentina

Projeto gráfico: Carlos Henrique C. Gonçalves

Capa: Carlos Henrique C. Gonçalves

Preparação e revisão de textos/normalizações (ABNT):

Dos Autores

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
Lumos Assessoria Editorial

D636 Docência em perspectivas : casos de ensino e narrativas docentes [recurso eletrônico] / organizadores Paulo Sérgio da Silva Oliveira, Cláudia Starling e Ana Maria Alves Saraiva. — 1. ed. — São Carlos : De Castro, 2023.

Dados eletrônicos (pdf).

Inclui bibliografia.
ISBN 978-65-6036-061-7

1. Professores – Formação. 2. Prática de ensino. 3. Educação – Finalidades e objetivos. I. Oliveira, Paulo Sérgio da Silva. II. Starling, Cláudia. III. Saraiva, Ana Maria Alves. IV. Título.

CDD23: 370.71

Bibliotecária: Priscila Pena Machado – CRB-7/6971

Todos os direitos desta edição foram reservados aos autores. A reprodução não autorizada desta publicação, no todo ou em parte, constitui violação dos direitos autorais (Lei nº 9.610/1998).

Editora De Castro

contato@editoradecastro.com.br

editoradecastro.com.br



SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	7
RELATO DE EXPERIÊNCIA DE FORMAÇÃO: UMA NARRATIVA QUE POSSIBILITA INVESTIGAR A FORMAÇÃO DOCENTE Juliana Batista Faria	11
LENDO, ESCRREVENDO E CONVERSANDO SOBRE O OFÍCIO DE PROFESSOR: NARRATIVAS E ESTATÍSTICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL E NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL Keli Cristina Conti Carmen Lúcia Brancaglion Passos	31
EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: ANÁLISE DE UMA PRÁTICA NA EDUCAÇÃO BÁSICA Caroline Moreira Bezerra Geize Luene da Silva Vilma Aparecida Alves Silva	53
PERCEPÇÃO DE PROFESSORES DA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE BELO HORIZONTE SOBRE A INFLUÊNCIA DO IDEB NO TRABALHO DOCENTE Diego de Oliveira Maria do Socorro Lages Figueiredo	63
FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA: DISCUSSÕES SOBRE A POLÍTICA DE PROGRESSÃO NA REDE MUNICIPAL DE BELO HORIZONTE Eliza Maria Costa Silva Miriam Aparecida da Silva	71
A CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA DO CORPO NEGRO NA EDUCAÇÃO Fernando Augusto de Moura Costa Marraynie Karen Barros Camelo Castilho	83
HIBRIDISMO PROFISSIONAL: A REFORMA DO ENSINO MÉDIO E A CONSTRUÇÃO DE UMA NOVA COMPREENSÃO DA PROFISSIONALIDADE DOCENTE Marília Oliveira Silva Paulo Sérgio da Silva Oliveira	97
CASO DE ENSINO COMO FERRAMENTA DE ANÁLISE ACERCA DA ATUAÇÃO DOCENTE NO COMBATE ÀS <i>FAKE NEWS</i> NOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL Leonardo Luiz de Azevedo Santos Joelma Maria da Silva	107
A UTILIZAÇÃO DE CASOS DE ENSINO COMO DISPOSITIVO DE PESQUISA PARA DESVENDAR A TRAJETÓRIA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES(AS) DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO COM ESTUDANTES COM DEFICIÊNCIA VISUAL Alexandro Alves de Lima Edney Wagner da Silva Cláudia Starling	117
INICIAÇÃO PROFISSIONAL DE UM DOCENTE NA REDE ESTADUAL DE MINAS GERAIS: UM ESTUDO DE CASO Leandro Estevão Moreira Santos Marcial de Carvalho Júnior Ana Maria Alves Saraiva	127
SOBRE OS AUTORES	135

APRESENTAÇÃO

Este livro é resultado de um encontro de professores(as) e pesquisadores(as) que socializam escritas de si mesmos, discutindo a docência e a formação em várias perspectivas.

Os capítulos acerca dos Casos de Ensino são decorrentes da vivência em uma disciplina cursada no 1º semestre de 2023, ministradas pelas professoras Cláudia Starling e Ana Maria Saraiva, no Promestre – Mestrado Profissional em Educação e Docência, da Faculdade de Educação – UFMG. Somam-se a elas a parceria com outras professoras e pesquisadoras que reforçam a potencialidade da escrita de si na pesquisa-formação.

O lugar social ocupado pelos professores tem sido comprimido pela sociedade em uma nova concepção de educação. A escolarização recebeu méritos de salvadora da pátria e por tamanha importância, foi tomada como campo de disputa pela reprodução e solidificação do senso comum. Nisso, emerge a necessidade de que o professorado possa ampliar o seu espaço de escuta quanto ao trabalho docente que de maneira alguma se sustenta pelo senso comum.

Na obra *Docência em perspectivas: casos de ensino e narrativas docentes*, há uma reflexão e discussão sobre o fazer docente enquanto processo tanto individual quanto coletivo do magistério. O grupo social de professores constrói diversos saberes profissionais específicos, corporizado, sempre estimulado pela necessidade de formação específica para o desempenho da função (Roldão, 2007)¹. Esse saber não é construído e organizado em torno das necessidades individuais manifestadas pelos cidadãos, sua base está alicerçada na prática cotidiana dos saberes que são próprios da docência, constituídos enquanto resultado da formação de uma identidade profissional que se apropria da ética, do profissionalismo, da profissionalização e resulta em uma profissionalidade que caracteriza a profissão socialmente.

Em tempos onde a profissão docente é atacada e apontada como culpada pelos retrocessos e insucessos sociais, as narrativas de professores dão conta de evidenciar a realidade das instituições, de modo que se possa compreender o papel social da escola e o caminho que a profissão tem encontrado para cumprir com o seu propósito.

Compreendemos que o nosso fazer docente presente nesta obra é legítimo e dialoga com o mundo enquanto construímos coletivamente o pano-

1 BORGES, M. L. *Profissionalidade docente: da prática a práxis*. Investigar em Educação IIª Série. Número 2. 2014.

rama da profissão docente, compartilhando entre pares e entre ouvintes os desafios, angustias, incertezas e certezas. A escola é um lugar onde há muitas disputas de narrativas, onde discursos e discussões contornam a prática como mero objetivo de observação e produção de relatos de opinião.

A profissão tem sido desafiada a se reinventar diante das demandas sociais, diante dos anseios da sociedade capitalista e do avanço tecnológico. Perpassa a profissionalidade docente as angustias da desvalorização, da prática e das metodologias que tem surgido como alternativas para “salvar” a escola de fracassar. No constructo da profissionalidade temos a atenção voltada pelas propostas neoliberais que tem se infiltrado na educação como meio de sucateamento, desvalorização e tornado a profissão docente um trabalho de baixas expectativas sejam de valorização ou desenvolvimento profissional.

Com isso, temos a certeza de que as narrativas presentes no corpo desta obra trazem evidências do que estamos discutindo e dialogando, mais do que isso, vivenciando na nossa ação profissional.

Advém da nossa experiência profissional o entendimento que estabelece a corporificação de um fazer docente resultante do saber prático que não se solidifica sem a reflexão e a busca por desenvolvimento. Aprender a ser professor não é acumular cursos, conhecimentos ou técnicas, mas refletir criticamente sobre a prática e produzir uma reconstrução permanente de uma identidade pessoal e profissional (Borges, 2014)². A reflexividade docente é, ou ao menos deveria ser, inseparável do fazer docente.

Iniciamos a obra com o texto *Relato de experiência de formação: uma narrativa que possibilita investigar a formação docente* em que a autora investiga narrativamente como se formam os sujeitos participantes do *Projeto Imersão Docente* do Centro Pedagógico (CP) da Escola de Educação Básica e Profissional da UFMG.

Ampliar a discussão sobre o ensino de Estatística na educação infantil e no ensino fundamental através de narrativas é objeto do segundo texto intitulado *Lendo, escrevendo e conversando sobre o ofício de professor: narrativas e Estatística na Educação Infantil e nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental*.

No terceiro texto, *Educação Antirracista: análise de uma prática na Educação Básica*, as autoras vão fomentar a discussão de temas interligados as relações étnico-raciais e a educação antirracista.

Analisar a percepção dos professores da Rede Municipal de Educação da Prefeitura de Belo Horizonte (RME-PBH) acerca da influência do Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (IDEB) no trabalho docente, por meio de Casos de Ensino é o tema disposto pelos autores no

2 ROLDÃO, M. C. N. *Função docente: natureza e construção do conhecimento profissional*. Revista Brasileira de Educação v. 12 n. 34 jan./abr. 2007.

quarto texto *Percepção de professores da Rede Municipal de Educação de Belo Horizonte sobre a influência do IDEB no trabalho docente*.

Já no quinto texto, *Formação Continuada de professores da Educação Básica: discussões sobre a política de progressão na Rede Municipal de Belo Horizonte*, as autoras propõem analisar o contexto da formação continuada de professores na Rede Municipal de Belo Horizonte.

O foco do sexto texto é *A construção identitária do corpo negro na educação*, trazendo um apontamento sobre as relações étnico-raciais, levando em consideração um Caso de Ensino que evidencia práticas antirracistas que potencializam na construção identitária da criança negra.

A proposta dos autores do sétimo texto intitulado *Hibridismo profissional: a reforma do Ensino Médio e a construção de uma nova compreensão da profissionalidade docente* é discutir como a reforma do ensino médio fez surgir uma nova compreensão de docência na educação pública.

Analisar a atuação docente no combate às *fake news*, nas aulas de Ciências dos anos finais do Ensino Fundamental, tendo os Estudos de Caso como ferramentas de análise acerca da atuação docente é o objeto de discussão dos autores no oitavo texto *Caso de Ensino como ferramenta de análise acerca da atuação docente no combate às fake news nos anos finais do Ensino Fundamental*.

Investigar a trajetória de formação inicial e continuada de duas professoras de apoio – de Atendimento Educacional Especializado (AEE) –, com foco na formação adequada para atender às necessidades de alunos com deficiência visual é o que fundamenta o nono texto: *A utilização de Casos de Ensino como dispositivo de pesquisa para desvendar a trajetória e formação de professores(as) de Atendimento Educacional Especializado com estudantes com deficiência visual*.

Discutir sobre a iniciação docente na rede estadual de Minas Gerais é o proposto pelos autores no décimo texto *Iniciação profissional de um docente na rede estadual de Minas Gerais: um estudo de caso*.

Assim, esta obra se detém na construção do fazer docente com propósito de ampliar a discussão sobre a nossa prática. Escrito por professores de diferentes níveis e modalidades, ocupantes de diferentes espaços no mundo do trabalho, tendo a narrativa como meio de escutar quem faz o trabalho no campo da escola, esta obra evidencia diversas perspectivas da docência, pesquisa e formação.

Paulo Sérgio da Silva Oliveira
Cláudia Starling
Ana Maria Alves Saraiva